Рабочая программ по литературе, 10-11 класс

(Авторы-составители С.А.Зинин, В.А.Чалмаев)

Цели обучения литературы в старшей школе на базовом уровне направлено на

достижение следующих целей

 воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию,

способной к созидательной деятельности в современном мире;

 формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской

позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной

культуры;

 развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств;

 культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции,

исторической и эстетической обусловленности литературного процесса;

 образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся,

читательских интересов, художественного вкуса;

 устной и письменной речи учащихся;

 освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных

историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

 формирование общего представления об историко-литературном процессе;

 совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как

художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием

теоретико-литературных знаний;

 написания сочинений различных типов;

 поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети

Интернета.

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений

Результаты изучения предмета «Литература» (по ФГОС)

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета

«Литература», являются:

• совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к

многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других

народов;

• использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации

(словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения предмета «Литература» в основной школе проявляются в:

• умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для

подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных

высказываниях, формулировать выводы;

• умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих

интересов;

• умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в

самостоятельной деятельности.

Предметные результаты выпускников основной школы состоят в следующем:

1) в познавательной сфере:

• понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов,

древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России

и зарубежной литературы;

• понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них

вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

• умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из

литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного

произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

• определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка,

понимание их роли в раскрытии идейнохудожественного содержания произведения (элементы

филологического анализа);

• владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

• приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с

духовно-нравственными ценностями других народов;

• формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;

• собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

• понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

3) в коммуникативной сфере:

• восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное

восприятие;

• умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств

русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать

устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

• написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений,

классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

4) в эстетической сфере:

• понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие

произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

• понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых

средств в создании художественных образов литературных произведений.

На уроках литературы ученики должны решить следующие задачи:

- сформировать представление о художественной литературе как искусстве слова и ее месте в культуре

страны и народа;

 -осознать своеобразие и богатство литературы как искусства;

 - освоить теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению конкретных

художественных произведений;

 - овладеть знаниями и умениями, которые помогут глубокой и доказательной оценке художественных

произведений и их выбору для самостоятельного чтения;

- воспитать культуру чтения, сформировать потребность в чтении;

- использовать изучение литературы для повышения речевой культуры, совершенствования собственной

устной и письменной речи.

 Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных

произведений и теоретико-литературных понятий:

 Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.

 Выразительное чтение.

 Различные виды пересказа.

 Заучивание наизусть стихотворных текстов.

 Определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру.

 Анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов

поступков героев и сущности конфликта.

 Выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-

тематического содержания произведения.

 Участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента.

 Подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных

способов деятельности и ключевых компетенций: поиск и выделение значимых функциональных связей и

отношений между частями целого, выделение характерных причинно-следственных связей;

 сравнение, сопоставление, классификация;

 самостоятельное выполнение различных творческих работ;

 способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;

 осознанное беглое чтение, проведение информационно-смыслового анализа текста, использование различных

видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);

 владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование

выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в

соответствии с коммуникативной задачей;

 составление плана, тезисов, конспекта;

 подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей

деятельности;

 использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации,

включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных;

 самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей

деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Результаты обучения (10-11 класс)

Уметь воспроизводить содержание текста, анализировать и интерпретировать произведение,

используя сведения по истории и теории литературы; соотносить художественную литературу с

общественной жизнью и культурой; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской

литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи; определять род и жанр

произведения; выявлять авторскую позицию, оценивать и сопоставлять, выделять и формулировать,

характеризовать и определять, выразительно читать и владеть различными видами пересказа, строить

устные и письменные высказывания, участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и

аргументировано отстаивать свою, составлять планы и тезисы статей на литературные темы, готовить

учебно-исследовательские работы писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения

разных жанров на литературные темы.