ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета
2. Содержание учебного предмета

III. Календарно-тематическое планирование

**I. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

Изучение музыке в начальной школе дает возможность обучающимся достигнуть следующих результатов:

1. *в направлении личностного развития:*

* развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке;
* совершенствование художественного вкуса;
* овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
* наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
* формирование навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности;
* сотрудничество в ходе реализации коллективных музыкально-творческих задач.

1. *в метапредметном направлении:*

* анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
* проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
* размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
* использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
* применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
* наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
* общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

*3) в предметном направлении:*

* умение находить взаимодействие между музыкой и литературой, музыкой и изобразительным искусством на основе знаний, полученных из учебника и выражать их в размышлениях о музыке, подборе музыкальных стихотворений, создании «музыкальных рисунков»;
* умение определять главные отличительные особенности музыкальных жанров – песни, танца, марша;
* устойчивый интерес к музыке и искусству, художественным традициям своего народа, различным видам музыкально-творческой и художествен-ной деятельности;
* знание имен композиторов;
* проявление навыков вокально-хоровой деятельности исполнение одноголосных произведений, пение acapella в унисон, правильное распределение дыхания;
* наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

**II. Содержание учебного предмета.**

С учетом социальной значимости и актуальности курса «Музыка», рабочая программа включает следующие темы изучения предмета:

**Тема года: «О чем рассказывает музыка».**

**Картины природы в музыке** Прелюдия .Клод Дебюсси «Ветер на равнине».,»Паруса».

**Может ли музыка «нарисовать» портрет?** Звукоподражание. Музыкальный портрет. С. Прокофьев «Джульетта –девочка»

**В сказочной стране гномов.** Трёхчастная форма. Контраст. Э.Григ «Шествие гномов».

**Многообразие в единстве: вариации.** Тема. Вариации. П. Чайковский «Симфония №4» ( фрагмент).

**«Дела давно минувших дней…»**Опера М. Глинки «Руслан и Людмила» (ария Руслана.)

**«Там русский дух… там Русью пахнет!».**Сказки и былины – жанры устного народного творчества. А. Бородин «Богатырская симфония»

**«На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу…».**Кантата. С. Прокофьев «Александр Невский».

**Бег по кругу: рондо.** Рефрен, эпизод. Л.Бетховен «Ярость из-за потерянного гроша»

**Какими бывают музыкальные интонации.** Виды интонации ( мужественные, решительные, светлые, спокойные).

**Л. Бетховен «Гремят барабаны».** Моцарт «Старый повар**».**Литературно- музыкальная композиция.

**Знаки препинания в музыке.** Паузы, фермата. В. Моцарт «Маленькая ночная серенада».

**«Мороз и солнце, день чудесный…»**Пейзаж в музыке. Цикл. П. Чайковский «Времена года»

**«Рождество Твое, Христе Боже наш…»** Праздник Рождества. А. Лядов «Рождество, Твое, Христе Боже наш…». Колядки.

**К. Паустовский «Старый повар.» .** Музыка Моцарта .

**Детский музыкальный спектакль «Щелкунчик»,по мотивам сказки**

**Э.Т.А. Гофмана «Щелкунчик и Мышиный король».** Музыка Алеева к спектаклю.

**Фильм**- **балет «Щелкунчик». Музыка П. Чайковского.**

**Колокольные звоны на Руси.** Колокол. Колокольный звон. Набат. Трезвон. Ростовские колокольные звоны.

**Музыка в храме.** П. Чайковский «В церкви»

**М.И.Глинка- основоположник русской классической музыки.** Народная музыка. Церковная музыка. Светская музыка. Классика. М. Глинка «Увертюра к опере «Руслан и Людмила»

**Что такое патриотизм?** Римский- Корсаков «Тёмная дубравушка»

**Русский национальный герой Иван Сусанин.** Патриотизм в опере Глинки «Иван Сусанин»

**Прощай, Масленица.** Старинный русский праздник проводов зимы. Н. Римский –Корсаков .Хор из оперы «Снегурочка»

**Музыкальная имитация.** Имитация- подражание. Фуга-бег. В. Шаинский «Весёлая фуга»

**Композиторы детям.** Марш из оперы С. Прокофьева « Любовь к трём апельсинам»

**Картины, изображающие музыкальные инструменты.** Лютня. Виола да гамба. Гитара. Различие в звучании лютни и гитары.

**«Жизненные правила для музыкантов» Р.Шуман.**

**Струнные смычковые инструменты.** Скрипка. Альт. Виолончель. Контрабас. Римский –Корсаков «Полёт шмеля».

**С.С. Прокофьев Симфоническая сказка «Петя и волк».**Ударные и деревянные духовые инструменты.

**Вечная память героям. День Победы.** Д. Тухманов «День Победы»

**Легко ли быть музыкальным исполнителем.** Тема музыкального исполнения в басне Крылова «Квартет».

**Выдающиеся музыканты-исполнители.** С. Рихтер. Д. Ойстрах – великие музыканты 20 века.

**Любимые песни из кинофильмов.** Рыбников песни из к/ф «Приключения Буратино» и « Красная Шапочка»

1. **Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Виды**  **деятельности** | **Дата** | **Коррекционная Дата** |
|  | **Тема года:«О чем рассказывает музыка»** | 35 |  | 3а | 3а |
| 1 | Картины природы в музыке. Клод Дебюсси «Паруса» «Ветер на равнине» | 1 | Прослушивание музыки |  |  |
| 2 | Может ли музыка нарисовать» портрет? С. Прокофьев «Джульетта-девочка» | 1 | Прослушивание муз. Материала |  |  |
| 3 | В сказочной стране гномов. Э.Григ. | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 4 | Многообразие в единстве: вариации | 1 | Урок-игра |  |  |
| 5 | «Дела давно минувших дней» | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 6 | «Там русский дух…там Русью пахнет!». | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 7 | «На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу…». | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 8 | Бег по кругу: рондо. | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 9 | Какими бывают музыкальные интонации. | 1 | Урок-концерт. Урок-игра |  |  |
| 10 | Л.Бетховен «Гремят барабаны», Моцарт «Старый повар» | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 11 | Знаки препинания в музыке | 1 | Урок-игра |  |  |
| 12 | «Мороз и солнце, день чудесный…» | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 13 | «Рождество Твое, Христе Боже наш…». | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 14 | Литературно-музыкальная композиция « Старый повар» | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 15 | «Щелкунчик»( сценарий детского спектакля по мотивам сказки Гофмана « Щелкунчик и Мышиный король» | 1 | Урок-игра |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | Просмотр фильма-балета «Щелкунчик». | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 17 | Колокольные звоны на Руси | 1 | Хоровое пение, сольное пение |  |  |
| 18 | Музыка в храме | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 19 | М.И.Глинка- основоположник русской классической музыки | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 20 | Что такое патриотизм? | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 21 | Русский национальный герой Иван Сусанин. | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 22 | Прощай, Масленица! | 1 | Урок-игра |  |  |
| 23 | Музыкальная имитация | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 24 | Композиторы детям | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 25 | Картины, изображающие музыкальные инструменты | 1 | Урок-игра |  |  |
| 26 | «Жизненные правила для музыкантов» Р.Шуман | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 27 | Струнные смычковые инструменты | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 28 | С.Прокофьев. Симфоническая сказка « Петя и волк» | 1 | Урок-Концерт |  |  |
| 29 | Инструменты симфонического оркестра | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 30 | Вечная память героям. День Победы. | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 31 | Легко ли быть музыкальным исполнителем? | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 32 | Выдающиеся музыканты-исполнители. | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 33 | Любимые песни из кинофильмов. | 1 | Урок- концерт |  |  |
| 34 | Музыкальные театры мира. | 1 |  |  |  |
| 35 | Урок-концерт | 1 |  |  |  |

**III. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Виды**  **деятельности** | **Дата** | **Коррекционная Дата** |
|  | **Тема года:«О чем рассказывает музыка»** | 35 |  | 3б | 3б |
| 1 | Картины природы в музыке. Клод Дебюсси «Паруса» «Ветер на равнине» | 1 | Прослушивание музыки |  |  |
| 2 | Может ли музыка нарисовать» портрет? С. Прокофьев «Джульетта-девочка» | 1 | Прослушивание муз. Материала |  |  |
| 3 | В сказочной стране гномов. Э.Григ. | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 4 | Многообразие в единстве: вариации | 1 | Урок-игра |  |  |
| 5 | «Дела давно минувших дней» | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 6 | «Там русский дух…там Русью пахнет!». | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 7 | «На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу…». | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 8 | Бег по кругу: рондо. | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 9 | Какими бывают музыкальные интонации. | 1 | Урок-концерт. Урок-игра |  |  |
| 10 | Л.Бетховен «Гремят барабаны», Моцарт «Старый повар» | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 11 | Знаки препинания в музыке | 1 | Урок-игра |  |  |
| 12 | «Мороз и солнце, день чудесный…» | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 13 | «Рождество Твое, Христе Боже наш…». | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 14 | Литературно-музыкальная композиция « Старый повар» | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 15 | «Щелкунчик» ( сценарий детского спектакля по мотивам сказки Гофмана « Щелкунчик и Мышиный король» | 1 | Урок-игра |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | Просмотр фильма-балета «Щелкунчик». | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 17 | Колокольные звоны на Руси | 1 | Хоровое пение, сольное пение |  |  |
| 18 | Музыка в храме | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 19 | М.И.Глинка- основоположник русской классической музыки | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 20 | Что такое патриотизм? | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 21 | Русский национальный герой Иван Сусанин. | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 22 | Прощай, Масленица! | 1 | Урок-игра |  |  |
| 23 | Музыкальная имитация | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 24 | Композиторы детям | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 25 | Картины, изображающие музыкальные инструменты | 1 | Урок-игра |  |  |
| 26 | « Жизненные правила для музыкантов» Р.Шуман | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 27 | Струнные смычковые инструменты | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 28 | С.Прокофьев. Симфоническая сказка « Петя и волк» | 1 | Урок-Концерт |  |  |
| 29 | Инструменты симфонического оркестра | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 30 | Вечная память героям. День Победы. | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 31 | Легко ли быть музыкальным исполнителем? | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 32 | Выдающиеся музыканты-исполнители. | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 33 | Любимые песни из кинофильмов. | 1 | Урок- концерт |  |  |
| 34 | Музыкальные театры мира. | 1 |  |  |  |
| 35 | Урок-концерт | 1 |  |  |  |

**III. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Виды**  **деятельности** | **Дата** | **Коррекционная Дата** |
|  | **Тема года:«О чем рассказывает музыка»** | 35 |  | 3в | 3в |
| 1 | Картины природы в музыке. Клод Дебюсси «Паруса» «Ветер на равнине» | 1 | Прослушивание музыки |  |  |
| 2 | Может ли музыка нарисовать» портрет? С. Прокофьев «Джульетта-девочка» | 1 | Прослушивание муз. Материала |  |  |
| 3 | В сказочной стране гномов. Э.Григ. | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 4 | Многообразие в единстве: вариации | 1 | Урок-игра |  |  |
| 5 | « Дела давно минувших дней» | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 6 | «Там русский дух…там Русью пахнет!». | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 7 | «На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу…». | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 8 | Бег по кругу: рондо. | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 9 | Какими бывают музыкальные интонации. | 1 | Урок-концерт. Урок-игра |  |  |
| 10 | Л.Бетховен «Гремят барабаны», Моцарт «Старый повар» | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 11 | Знаки препинания в музыке | 1 | Урок-игра |  |  |
| 12 | «Мороз и солнце, день чудесный…» | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 13 | «Рождество Твое, Христе Боже наш…». | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 14 | Литературно-музыкальная композиция « Старый повар» | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 15 | «Щелкунчик»( сценарий детского спектакля по мотивам сказки Гофмана « Щелкунчик и Мышиный король» | 1 | Урок-игра |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | Просмотр фильма-балета «Щелкунчик». | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 17 | Колокольные звоны на Руси | 1 | Хоровое пение, сольное пение |  |  |
| 18 | Музыка в храме | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 19 | М.И.Глинка- основоположник русской классической музыки | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 20 | Что такое патриотизм? | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 21 | Русский национальный герой Иван Сусанин. | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 22 | Прощай, Масленица! | 1 | Урок-игра |  |  |
| 23 | Музыкальная имитация | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 24 | Композиторы детям | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 25 | Картины, изображающие музыкальные инструменты | 1 | Урок-игра |  |  |
| 26 | « Жизненные правила для музыкантов» Р.Шуман | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 27 | Струнные смычковые инструменты | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 28 | С.Прокофьев. Симфоническая сказка « Петя и волк» | 1 | Урок-Концерт |  |  |
| 29 | Инструменты симфонического оркестра | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 30 | Вечная память героям. День Победы. | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 31 | Легко ли быть музыкальным исполнителем? | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 32 | Выдающиеся музыканты-исполнители. | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 33 | Любимые песни из кинофильмов. | 1 | Урок- концерт |  |  |
| 34 | Музыкальные театры мира. | 1 |  |  |  |
| 35 | Урок-концерт | 1 |  |  |  |

**III. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Виды**  **деятельности** | **Дата** | **Коррекционная Дата** |
|  | **Тема года:«О чем рассказывает музыка»** | 35 |  | 3г | 3г |
| 1 | Картины природы в музыке. Клод Дебюсси «Паруса» «Ветер на равнине» | 1 | Прослушивание музыки |  |  |
| 2 | Может ли музыка нарисовать» портрет? С. Прокофьев «Джульетта-девочка» | 1 | Прослушивание муз. Материала |  |  |
| 3 | В сказочной стране гномов. Э.Григ. | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 4 | Многообразие в единстве: вариации | 1 | Урок-игра |  |  |
| 5 | « Дела давно минувших дней» | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 6 | «Там русский дух…там Русью пахнет!». | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 7 | «На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу…». | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 8 | Бег по кругу: рондо. | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 9 | Какими бывают музыкальные интонации. | 1 | Урок-концерт. Урок-игра |  |  |
| 10 | Л.Бетховен «Гремят барабаны», Моцарт «Старый повар» | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 11 | Знаки препинания в музыке | 1 | Урок-игра |  |  |
| 12 | «Мороз и солнце, день чудесный…» | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 13 | «Рождество Твое, Христе Боже наш…». | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 14 | Литературно-музыкальная композиция « Старый повар» | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 15 | «Щелкунчик»( сценарий детского спектакля по мотивам сказки Гофмана « Щелкунчик и Мышиный король» | 1 | Урок-игра |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | Просмотр фильма-балета «Щелкунчик». | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 17 | Колокольные звоны на Руси | 1 | Хоровое пение, сольное пение |  |  |
| 18 | Музыка в храме | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 19 | М.И.Глинка- основоположник русской классической музыки | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 20 | Что такое патриотизм? | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 21 | Русский национальный герой Иван Сусанин. | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 22 | Прощай, Масленица! | 1 | Урок-игра |  |  |
| 23 | Музыкальная имитация | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 24 | Композиторы детям | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 25 | Картины, изображающие музыкальные инструменты | 1 | Урок-игра |  |  |
| 26 | « Жизненные правила для музыкантов» Р.Шуман | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 27 | Струнные смычковые инструменты | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 28 | С.Прокофьев. Симфоническая сказка « Петя и волк» | 1 | Урок-Концерт |  |  |
| 29 | Инструменты симфонического оркестра | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 30 | Вечная память героям. День Победы. | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 31 | Легко ли быть музыкальным исполнителем? | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 32 | Выдающиеся музыканты-исполнители. | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 33 | Любимые песни из кинофильмов. | 1 | Урок- концерт |  |  |
| 34 | Музыкальные театры мира. | 1 |  |  |  |
| 35 | Урок-концерт | 1 |  |  |  |

**III. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Виды**  **деятельности** | **Дата** | **Коррекционная Дата** |
|  | **Тема года:«О чем рассказывает музыка»** | 35 |  | 3д | 3д |
| 1 | Картины природы в музыке. Клод Дебюсси «Паруса» «Ветер на равнине» | 1 | Прослушивание музыки |  |  |
| 2 | Может ли музыка нарисовать» портрет? С.Прокофьев «Джульетта-девочка» | 1 | Прослушивание муз. Материала |  |  |
| 3 | В сказочной стране гномов. Э.Григ. | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 4 | Многообразие в единстве: вариации | 1 | Урок-игра |  |  |
| 5 | « Дела давно минувших дней» | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 6 | «Там русский дух…там Русью пахнет!». | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 7 | «На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу…». | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 8 | Бег по кругу: рондо. | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 9 | Какими бывают музыкальные интонации. | 1 | Урок-концерт. Урок-игра |  |  |
| 10 | Л.Бетховен «Гремят барабаны», Моцарт «Старый повар» | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 11 | Знаки препинания в музыке | 1 | Урок-игра |  |  |
| 12 | «Мороз и солнце, день чудесный…» | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 13 | «Рождество Твое, Христе Боже наш…». | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 14 | Литературно-музыкальная композиция «Старый повар» | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 15 | «Щелкунчик»( сценарий детского спектакля по мотивам сказки Гофмана « Щелкунчик и Мышиный король» | 1 | Урок-игра |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | Просмотр фильма-балета «Щелкунчик». | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 17 | Колокольные звоны на Руси | 1 | Хоровое пение, сольное пение |  |  |
| 18 | Музыка в храме | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 19 | М.И.Глинка- основоположник русской классической музыки | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 20 | Что такое патриотизм? | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 21 | Русский национальный герой Иван Сусанин. | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 22 | Прощай, Масленица! | 1 | Урок-игра |  |  |
| 23 | Музыкальная имитация | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 24 | Композиторы детям | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 25 | Картины, изображающие музыкальные инструменты | 1 | Урок-игра |  |  |
| 26 | «Жизненные правила для музыкантов» Р.Шуман | 1 | Хоровое пение |  |  |
| 27 | Струнные смычковые инструменты | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 28 | С.Прокофьев. Симфоническая сказка « Петя и волк» | 1 | Урок-Концерт |  |  |
| 29 | Инструменты симфонического оркестра | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 30 | Вечная память героям. День Победы. | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 31 | Легко ли быть музыкальным исполнителем? | 1 | Урок-концерт |  |  |
| 32 | Выдающиеся музыканты-исполнители. | 1 | Муз. Викторина |  |  |
| 33 | Любимые песни из кинофильмов. | 1 | Урок- концерт |  |  |
| 34 | Музыкальные театры мира. | 1 |  |  |  |
| 35 | Урок-концерт | 1 |  |  |  |